



contact@lmac-mp.fr
<http://www.lmac-mp.fr>

Penser l'outil numérique pour la médiation d'œuvres contemporaines dans l'espace public

jeudi 28 et vendredi 29 janvier 2016

Contact: Dominique Blanc 06 52 65 32 09

Lieu : Centre d'accueil La Grange du Château, Le Bourg 12300 Bouillac

jeudi 28 janvier

09h30 : accueil des participants à Bouillac

10h00 : Introduction

- Tour de table des participants
- Présentation des objectifs et de l'organisation des deux journées

11h00 – 19h : Temps de travail en groupe devant les trois oeuvres choisies à Cransac, Figeac et Conques :

- Constitution des groupes de travail (12 par groupe environ)
- premier temps de découverte en solo de l'oeuvre
- médiation de l'oeuvre par un des membres du LMAC
- retours et échanges sur les deux temps précédents afin de dégager les éléments clefs de la médiation de l'oeuvre
- Etude des contraintes : accessibilité réseau, outils à disposition, comportement du public, lien au tourisme et au patrimoine etc.
- Première ébauche de proposition de médiations s'appuyant sur des outils numériques.

Précision concernant l'organisation du temps de travail en groupe.

Sur chaque site, une salle de travail et un restaurant ont été réservés :

A Figeac :

- Salle de travail réservé à l'annexe du Musée Champolion (Aurélié Dupont qui travaille dans ce musée participe à ce groupe).
- Restaurant réservé : à la Pizzeria la Strada, 3 rue Gambetta à Figeac.

A Conques :

- Salle de travail dans le hall d'entrée du Centre Européen d'Art et de Civilisation Médiévale de Conques, Le Bourg, 12320 Conques Tel : 05 65 71 24 00 (Anne De Dominicis qui dirige ce lieu participe à ce groupe).
- Restaurant réservé : La Rivière 12320 CONQUES . Il se trouve en bas de Conques entre St Cyprien et Conques. On voit les roulottes sur le bord de la route. Prendre les voitures de Conques pour gagner du temps. Tél : 05 65 72 90 50.

A Cransac

- Salle de travail réservée dans la salle d'exposition de l'Envol (bâtiment de l'Office de Tourisme). Magali Soubiroux et Flora Cavaroc qui travaillent à l'Office de Tourisme seront dans ce groupe.
- Restaurant réservé : Café Restaurant des Sports, 20 avenue Jean Jaurès 12110 Cransac Tel 05 65 63 24 62

19h00: **Rassemblement à Bouillac pour un apéro « studieux »** où chaque groupe synthétise ses premières réflexions et propositions en vue de la présentation d'après repas.

20h00 : **Repas** au restaurant LES BERGES DU LOT, Le Pont 12300 Bouillac. tel : 05 65 43 12 81

21h30 : **Présentation des travaux sous forme d'une courte video ou d'un Power Point** très visuelle, par groupe, avec une présentation orale.

(Cet horaire permet à ceux qui arriveront le jeudi soir d'avoir l'ensemble des réflexions qui ont été menées sur la première journée.)

Pour ceux qui dorment sur place : **hébergement au Centre d'accueil La Grange du Château** de Bouillac. Se munir de linge de toilette et de draps (ou sac de couchage).

vendredi 29 janvier

09h00 – 10h00 : **Introduction** sous forme de regard croisé :

- le LMAC proposera une introduction à la question de l'intégration d'une oeuvre contemporaine dans un contexte donné (géographique, touristique, culturelle...).
- Le groupe Museomix Toulouse présentera quelques expériences marquantes d'usage du numérique dans un cadre de médiation culturelle.

10h00 : **Recomposition des groupes** afin que celles ou ceux qui souhaitent travailler sur la même oeuvre que la veille continuent dans ce sens et que celles et ceux qui préfèrent s'engager dans une réflexion sur un parcours des trois oeuvres, intégrant la composante territoriale, puissent le faire .

Déjeuner sous forme de pique-nique sur place

15h00 : **Restitution/présentation**

16h00 : **Bilan des deux journées de Remix art contemporain et numérique et suite à donner**

17h00 : **Fin de la session**